

有明教育芸術短期大学紀要

The Bulletin

Ariake College of Education and the Arts

VOL.6 March, 2015

6

子ども教育学科

<原著論文>

- | | |
|-------|--|
| 原 聰介 | わが国における二元的保育制度の思想的基盤 一倉橋惣三の幼稚園論を振り返って— |
| 日暮トモ子 | 近代中国の幼稚園論の展開にみるモンテッソーリ教育法の受容に関する考察 |
| 岩本 圭子 | 公立幼稚園長の職務内容と精神的健康に関する研究
—修正版グラウンデッド・セオリー・アプローチ(M-GTA)を用いた公立幼稚園長へのインタビュー・データの分析から— |
| 赤坂 澄香 | 青年期における動的家族画の描画特徴 |

<実践研究>

- | | |
|-------------|--|
| 山田麻美子, 諸井泰子 | 保育者養成校における音楽教育に関する研究 一課題の設定と指導法を視点に— |
| 深澤 瑞穂 | 実習指導に関する研究 一2年次幼稚園実習における学生の自己評価と実習園の評価に着目して— |

<調査報告>

- | | |
|-------|-------------------------------|
| 山本 直樹 | 劇的要素を含んだ「保育内容(表現)」の開講状況に関する考察 |
|-------|-------------------------------|

<研究ノート>

- | | |
|-------|---|
| 大貫 耕一 | 体育授業における教師の授業分析に関する研究 一小学生「とび箱運動」授業映像研究会記録分析— |
|-------|---|

<展望>

- | | |
|------------|----------------------------------|
| 杵鞭広美, 石井香織 | 子ども教育総合実践センター「子ども発達相談室」の概要と今後の展望 |
|------------|----------------------------------|

芸術教養学科

<原著論文>

- | | |
|-------|---------------------------------------|
| 前原 恵美 | 常磐津林中の語った《乗合船恵方万歳》 一盛岡市先人記念館所蔵林中本による— |
|-------|---------------------------------------|

